

## MANUAL DE INSTALACIÓN, CUIDADOS Y MANTENIMIENTO DE PORCELANATOS EN PARED.

### PARA TENER EN LA CUENTA.

- a) Durante su proceso de fabricación, los Porcelanatos tienden a curvarse en un fenómeno denominado pando o alabeo. Esta es una propiedad física de la pieza y cuenta con márgenes de tolerancia preestablecidos, por lo que no se entiende como un fallo en la calidad del producto.
- b) Las normas técnicas establecen que los lados de una pieza pueden tener una diferencia de -0.3% a 0.6% con respecto al formato establecido por el fabricante. Dichas diferencias son una característica de fabricación y se pueden equiparar manteniendo una distancia de 3 mm. entre pieza y pieza.
- c) Le recomendamos adquirir como mínimo un 5% más de Porcelanatos y material de pega con respecto a las cantidades estimadas para su proyecto. Esto le permitirá reemplazar piezas dañadas y le proporcionará un repuesto del mismo lote para sus revestimientos en caso de que sea necesario realizar reparaciones post obra.
- d) En los Porcelanatos pulidos es posible apreciar opacidades y diferencias de brillo que se evidencian al iluminar la superficie en ángulo oblicuo. Esta es una característica propia de este tipo de productos y se genera durante el proceso de fabricación, por lo que no se considera un defecto de calidad.
- e) Las piezas con esmalte de acabado metálico (acero, aluminio, cromo, etc.) son sensibles al agua y no deben instalarse en zonas con presencia de humedad.

### ANTES DE EMPEZAR

- a) Revise el pedido recibido y verifique que no hayan piezas defectuosas o no relacionadas en la documentación. Si encuentra incongruencias o roturas, anótelas en la Orden de Entrega y devuélvalas al transportador para su traslado a bodega y sustitución.
- b) Todas las piezas de Porcelanato o cerámica, y en especial las de acabado brillante, las de colores oscuros o las rectificadas, requieren un manejo cuidadoso durante su almacenaje, manipulación e instalación para evitar despuntados, astillado en los bordes o rayado de la superficie.
- c) Debido a la baja absorción de los Porcelanatos, es necesario utilizar morteros de pega basados en látex para garantizar la correcta adherencia de las piezas. DECORCERAMICA recomienda el uso de Durapega Porcelánico (Cod. DR20GR001 / 02), Durapega Porcelánico Plus (Cod. DR20BL016) y Sika Ceram BA (Cod SN20GR021).
- d) Algunos Porcelanatos pulidos poseen una capa grasa que los protege durante el transporte. Dicha capa debe ser retirada antes de iniciar la instalación, frotando cemento blanco con una estopa en las piezas claras, y detergente neutro en las oscuras.
- e) Limpie la cara oculta del Porcelanato con un cepillo suave y agua limpia hasta retirar el polvillo remanente. Deje que la pieza seque totalmente y guárdela en su caja hasta el momento de la instalación. No omita este paso, ya que podría reducir la adherencia del mortero.
- f) Agrupe las cajas de Porcelanato de acuerdo a su tono y al lote de fabricación que encontrará en la etiqueta ubicada en uno de sus lados. Le recomendamos que haga un planteo con las piezas de todas las cajas, o como mínimo de dos cajas por cada cinco para verificar la uniformidad del tono. Si instala Porcelanatos rústicos, combine las piezas de manera aleatoria para lograr una diferenciación en las vetas.
- g) Verifique que el área a recubrir tiene una superficie plana, uniforme y con el declive necesario para el drenaje de líquidos.

- h) Asegúrese de que cuenta con los siguientes elementos antes de iniciar la instalación: mortero de pega, crucetas plásticas de 3 mm. de espesor, lana metálica número 6, martillo de goma de color neutro, espátula de goma blanca y cartón corrugado.
- i) Revise cada pieza antes de iniciar su colocación. Si encuentra alguna falla visible, suspenda la instalación y comuníquese de inmediato con su Líder Comercial o con nuestra Línea de Servicio al Cliente. Recuerde que todo producto instalado se interpretará como aceptado a conformidad.
- j) Si trabaja en interiores o en horas de la noche, ilumine el área de trabajo con lámparas fluorescentes hasta obtener condiciones de luz superiores a las que tendrá en ambiente finalizado. Esto le permitirá detectar errores de instalación con mayor facilidad.
- k) Antes de iniciar la instalación le recomendamos que realice una modulación del ambiente a recubrir para determinar los ejes de inicio y terminación. Si es necesario cortar algunas de las piezas con un dispositivo portátil, le recomendamos que lo haga con la cara oculta mirando hacia usted para contribuir a la protección del acabado superficial.
- l) Instale primero las paredes y luego los pisos. Esto contribuirá a evitar los tropezones que se forman cuando el Porcelanato se pisa antes de que se cumpla el tiempo de fraguado del pegamento.

## INSTALACIÓN DE LAS PAREDES.

1. Antes de iniciar la instalación, limpie la superficie de soporte para eliminar el polvo y los residuos de obra, ya que estos restan adherencia al mortero de pega.
2. Sature de agua la superficie sobre la que instalará los Porcelanatos, de manera tal que permanezca húmeda durante la colocación.
3. Prepare una cantidad de mortero de pega suficiente como para veinte minutos (20') de trabajo y déjela reposar por 10 minutos antes de iniciar su aplicación. El mortero de pega siempre debe ser preparado con agua limpia y en recipientes totalmente libres de impurezas. No combine una mezcla recién hecha con una ya reposada, pues esto reducirá su adherencia.
4. Mantenga una distancia mínima de 3 mm. entre las piezas y una junta perimetral de 8 mm. con respecto a los muros para prevenir un desprendimiento futuro del producto. Si la superficie tiene juntas estructurales debe respetarlas. DECORCERAMICA recomienda la línea de juntas epóxicas de Sika para el recubrimiento de estos espacios.
5. Los Porcelanatos cuentan con marcas grabadas en su cara oculta. Utilícelas como referencia para lograr que todas las fichas se instalen en el mismo sentido, o guíese por el horizonte de la pieza. No recomendamos instalar los Porcelanatos en un patrón escalonado o de junta trabada, ya que esto puede generar topes o rebordes.
6. Esparza una capa delgada de mortero de pega sobre la superficie de soporte, creando surcos que vayan siempre en la misma dirección con la lana dentada. En formatos superiores a los 33 x 33 cms., repita el procedimiento en la cara oculta de la pieza.
7. Adhiera las piezas presionando levemente hacia abajo y en el mismo sentido de los surcos. Golpee suavemente con el martillo de goma de color neutro (nunca de color negro) para asentar el material de pega. El uso de anclajes en la cara oculta de la pieza puede ser requerido.
8. Revise la instalación al final de la jornada de trabajo, ya que aún está a tiempo de corregir posibles errores.
9. Deje que el mortero se solidifique durante al menos 48 horas, no apoye objetos en la pared antes de ese periodo, ya que podría ocasionar levantamientos de las piezas.

10. Limpie el espacio entre las piezas con una brocha delgada, Asegúrese de retirar la arena y los restos de obra, ya que estos impiden la adherencia de la boquilla.
11. Si su Porcelanato es de superficie rugosa o de tonalidad contrastante (por ejemplo blanco o negro), recubra los bordes de todas las piezas con cinta de enmascarar para prevenir el manchado.
12. Elija el material de rejuntado que más se aproxime al color de sus Porcelanatos y prepárelo siguiendo las instrucciones del fabricante. DECORCERAMICA recomienda el uso de Durapega Boquilla Látex Porcelánico.
13. Aplique perimetralmente el material de rejuntado con una espátula de goma color blanco. No utilice herramientas metálicas, ya que podría rallar la superficie de los Porcelanatos.
14. Limpie los excesos de boquilla con una esponja humedecida en agua limpia inmediatamente. No omita este paso, pues el contacto con el material de rejuntado por mas de 15 minutos ocasiona daños irreparables en la superficie del Porcelanato.
15. El endurecimiento de la boquilla toma 72 horas. limpie la superficie después de este periodo con una esponja levemente humedecida. Evite los productos ácidos.

#### CUIDADOS Y MANTENIMIENTO DEL PORCELANATO:

- Evite limpiadores como el hipoclorito de sodio puro, productos que contengan ácido Fluorhídrico o detergentes sólidos que puedan tener partículas abrasivas. Estos agentes corroen la superficie del Porcelanato y pueden causar daños permanentes en su acabado.
- Los Porcelanatos pulidos en colores blancos y negros que no tienen protección antimanchas son más vulnerables al ensuciado. En estos casos es recomendable aplicar un líquido sellador con el fin de prevenir el deterioro de la superficie. DECORCERAMICA recomienda el uso de Fila MP90 (Cods. FL56NR014, FL56NR005 y FL56NR006).
- Si desea utilizar limpiadores o ambientadores para piso, verifique en su empaque que hayan sido fabricados a partir de detergentes neutros.
- Limpie las juntas entre las piezas frotando una solución específicamente formulada para tal fin. DECORCERAMICA recomienda el uso de Fuganet (Cod. FI56NR013).
- Retire los líquidos como el café, el vino, las salsas o el yodo tan pronto como se derramen. En caso de que se genere manchado, guíese por la siguiente tabla de referencia:

POSIBLE CAUSA	POSIBLE SOLUCION
Limpieza diaria	Aplicar Detergente común ó Limpiador <b>Fila Cleaner</b>
Suciedad fuerte ó residuos de obra	Aplicar Limpiador <b>Fila Deterdek</b>
Para sellar el piso	Sellante <b>MP-90</b>
Grasa Animal o Vegetal	Aplicar Bicarbonato y agua ó <b>Fila Nospot</b>
Grasa de Maquinaria (derivados del petróleo)	Aplicar Bicarbonato y agua ó <b>Fila PS/87</b>
Tinta	Aplicar Hipoclorito Sódico (Limpido) ó <b>Fila PS/87</b>
Oxidos-Depósitos Féreos	Aplicar Fosfórico ó <b>Fila PS/87</b>
Cemento-Depósitos Calcáreos	Aplicar Vinagre diluido ó limpiador <b>Fila Deterdek</b>
Cerveza-Vino	Aplicar Detergente de base Alcalina/Acido ó <b>Fila PS/87</b>
Goma (neumáticos-Botas)	Aplicar Disolvente orgánico (Vinagre) ó Limpiador <b>Fila Cleaner</b>
Helados	Aplicar Detergente de base Alcalina ó Limpiador <b>Fila Cleaner</b>
Pinturas	Aplicar Disolvente específico ó <b>Fila PS/87</b>
Café, Té, Zumos	Aplicar Detergente de base Alcalina o Hipoclorito Sódico (Limpido) ó <b>Fila PS/87</b>

Trotuladores	Aplicar Disolvente/Acido ó <b>Fila PS/87</b>
Depósitos de Plomo	Aplicar Detergente de base Alcalina/Acido ó <b>Fila PS/87</b>
Cera de Velas	Aplicar Disolvente orgánico (Vinagre) ó <b>Fila Cleaner</b>
Aceite de Lino	Aplicar Detergente de base Alcalina/Disolvente ó <b>Fila Nospot</b>
Alquitrán o betún	Aplicar Tricloroetileno ó <b>Fila PS/87</b>
Yodo-Sangre	Aplicar Agua oxigenada o Hipodorito Sódico (Lejía) ó <b>Fila PS/87</b>
Tinta-Mercromina	Aplicar Hipodorito Sódico (Lejía) ó <b>Fila PS/87</b>
Porcelanato quemado por la boquilla	Aplicar <b>sellante MP/90</b> en todo el piso
Exceso de Vinagre o grasa vegetal	Aplica agua caliente ó Limpiador <b>Fila Cleaner</b>
Piso exterior ennegrecido	Aplicar <b>Fila PS/87</b>
Manchas difíciles y casi permanentes.	<b>Fila SR/95</b>

- Si tiene dudas, sugerencias o solicitudes relacionadas con nuestros producto, Comuníquese con nosotros llamando a la línea de servicio al cliente 01 8000 18 3326, a través de la página web [www.decorceramica.com/contactenos](http://www.decorceramica.com/contactenos), o por intermedio de nuestro live chat para la apertura del caso. Tenga a mano su factura de compra y asegúrese de conservar el presente certificado.